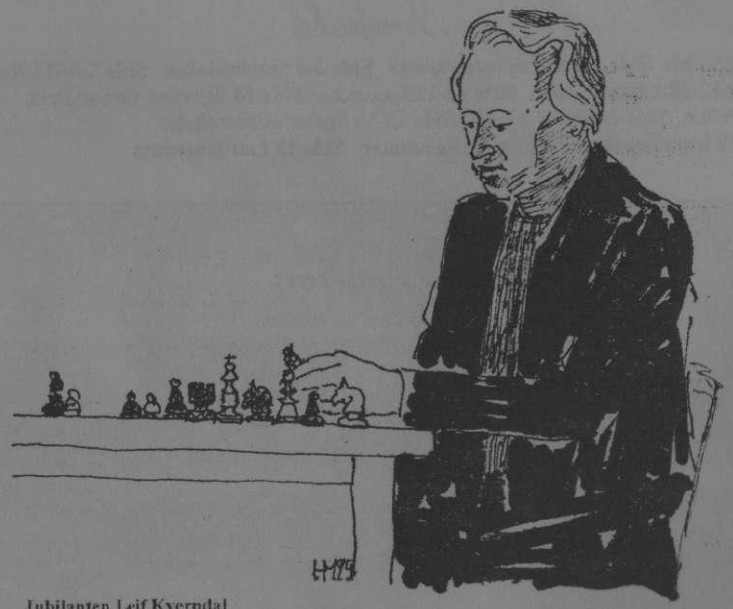
STJERNE-
VERDENEN

33. ÅRGANG DESEMBER 1995



Jubilanten Leif Kverndal

I redaksjonen:
Sjur Nørve
Tom Lilland
Harald Mottang
Kjell Iversen

Redaksjonens spalte

Ja, kjære medlemmer, så nærmer vi oss julehøytiden nok en gang. Kvaliteten på trykk av bilder og sjakkdiagrammer i forrige nummer var dessverre ikke helt patent. Dette beklager vi. Det har vært en travel og begivenhetsrik høstsesong hva gjelder sjakkarrangementer både i klubben og utenfor. I klubben har vi hatt høstturnering og en mengde hurtigsjakkturneringer. Videre har Østlandsserien startet. Der har vi i år med tre lag. Vi fortsetter på ny frisk med arrangementer på nyåret. Vi tar gjerne imot mer stoff fra medlemmene til vår klubbavis. Redaksjonen ønsker tilslutt Stjernens medlemmer med familie en Riktig God Jul og et Godt Nytt År.

Tom Lilland

Innhold

Side 1 Tittelside Side 2 Redaksjonens spalte Side 3-6 Sjakktaktikk Side 7 NM i Namsos Side 8-10 Klubbmesterskapet Side 11-12 Lagsjakk Side 13 Stjernen Grand Prix, Solstadtreffen Side 14 Hurtigsjakk Side 15-16 Spørreundersøkelse Side 17-18 Kombinasjoner Side 19 Resultater Side 20 Leif Kverndal

Vårprogram:

Klubbmesterskapet vil bli spilt på våren med start 13. februar.
Det spilles i en Bergergruppe på 10 bestående av de 9 høyest ratede + vinneren av gruppe 2 1995. Resten spiller i en Monradgruppe.
Alle spiller på tirsdager. Her er datoene: 13/2, 20/2, 27/2, 5/3, 12/3, 19/3, 26/3, 9/4 og 23/4. (Hengepartier 16/4). Betenkningstid 2 timer på 40 trekk deretter 20 trekk pr. time (hengeparti). Startkontingent senior kr. 200,- junior kr. 100,-. Start kl. 19 hver kveld.

Hurtigsjakk: 15 minutter pr. spiller pr. parti, 6 runder hver kveld. Premiering hver kveld + gjennomgangspremier. Pengepremier. Startkontingent kr 25,- Hurtigsjakk spilles hver torsdag. Også tirsdager før og etter klubbmesterskapet. Påmelding før kl. 19 hver kveld.

Klubben åpner torsdag 4/1 1996.

Årsmøte i klubben avholdes torsdag 18/1 1996.
Forslag til Årsmøtet må sendes inn snarest.

Husk Juleavslutningen i klubben

Torsdag 14. desember kl. 19.

Det blir enkel servering,

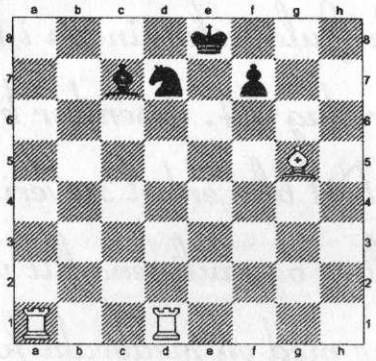
premieutdeling og muligens litt underholdning.

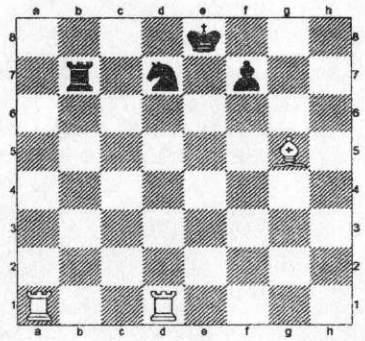
Ta gjerne med en medbrakt forfriskning.

Velkommen!

Sjakktaktikk

De fleste av oss er enige om at sjakk består av to deler, posisjons- og kombinasjonsspill, eller om man vil, av taktikk og strategi. Hva de fleste ikke er klar over, er at vi her ikke har med identiske begreper å gjøre. Taktikk er nemlig ikke det samme som en kombinasjon, (selv om "posisjonsspill" og strategi faktisk er identiske).Taktikk *er mer enn* en kombinasjon. Opprinnelig er en kombinasjon en sammenkjeding av flere elementer (faktorer), se f.eks. kombinertsporten. I vårt tilfelle er det snakk om sjakktrekk og spesielle sider ved disse. Dessverre har sjakkspillere opp gjennom tidene blitt så fascinert av en side ved det kombinatoriske at barnet har blitt helt ut med badevannet. Det som har øvd slik tiltrekning på oss, er selvsagt offeret. Ved å fokusere så mye på offeret har fokus blitt forskjøvet, slik at det vesentlige har kommet i bakgrunnen. Den styggeste ulven er faktisk en tidligere verdensmester, Mikhail Botvinnik (ære være hans minne). Han har laget den definisjonen på en kombinasjon som nå til dags brukes av de fleste: "En kombinasjon er en tvungen trekkrekkefølge med offer". Altså 1) offer 2) en serie tvangstrekk. Om en trekkserie ikke inneholder begge disse elementene, er det ingen kombinasjon. For å gi et eksempel: Forsythenotasjon: a) 4k-2ls1b-8-6L-888-T2T (Hvit Ta1, Td1, Lg5 Svart Ke8, Lc7, Sd7, f7)





I begge tilfeller setter hvit matt i tre trekk: 1) Ta8+, T eller L til b8: 2) Txb8+ Sxb8. 3) Td8#. Det besynderlige er at om Ta8 slår Lb8, så er det en kombinasjon, men om Ta8 slår Tb8, så er det ingen kombinasjon.

Noe har åpenbart blitt helt galt, og jeg er ikke i tvil, det er definisjonen som ikke holder, (variantene er jo riktige).Så lenge denne definisjonen råder grunnen, bør man derfor gå utenom om man vil forstå hva som er det vesentlige i en kombinasjon. Man bør gå til taktikken. Taktikklære lider ikke av offerbegrensning, og dermed kan man også forstå *hva* offeret *er*. *Offeret er tvang. Taktikk er og blir tvang*. Man tvinger rett og slett motspillers brikker til å flytte slik man selv vil. Og det er her begrensningen i definisjonen kommer fram: Offeret er ikke den eneste tvangsmetoden i sjakk. Det er faktisk seks forskjellige former for tvang, her rangert etter hvor tvingende de er: Trekktvang, sjakk, offer avbytte, angrep og trussel.

Trekktvangen er regelfestet, og kan ikke unngås uten å jukse.

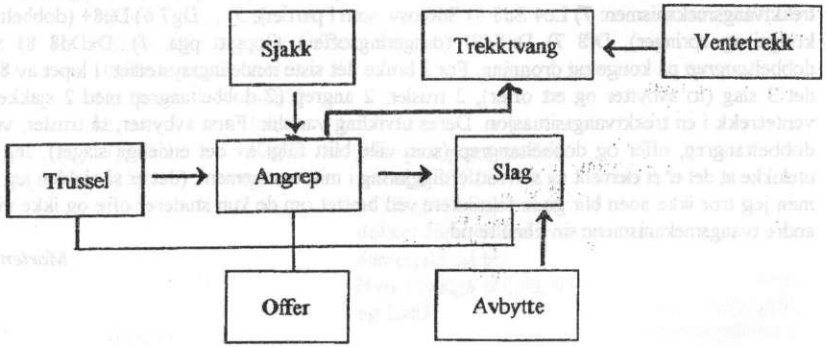
Sjakk er en form for angrep (s.d), men det er også regelfestet at den må respekteres og avverges på ett av tre følgende vis: 1) Flytte vekk Kongen. 2) Flytte en brikke mellom Kongen og den angripende brikke, slik at den sistnevntes feltvirkning ikke lenger angriper Kongen. 3) Slå den angripende brikke.

Et *offer* er en frivillig prisgivning av eget materiell, som oftest i form av et slag. Et *aktivt* offer er enten et slag eller et angrep (trussel). Et *passivt* offer kan motparten unnlate å ta imot fordi det ikke inneholder noen av disse elementene om det ikke tas imot. (Forhåpentlig har det et av disse elementene i seg *om* det tas imot, ellers er det en bukk).

Avbytte er i likhet med de fleste ofre et slag, men uten at motstander får materiell gevinst ved å slå tilbake. De *tvinger* imidlertid motstander til å slå tilbake, om han ikke skulle ha noe mere lukerativt fore. Siden det ikke er noe å vinne på avbytter, har man alltid en annen grunn enn selve avbyttet for å bytte av. Se for øvrig Jonatan Tisdalls to meget gode artikler om avbytte i Norsk sjakkblad 6 og 7 1991.

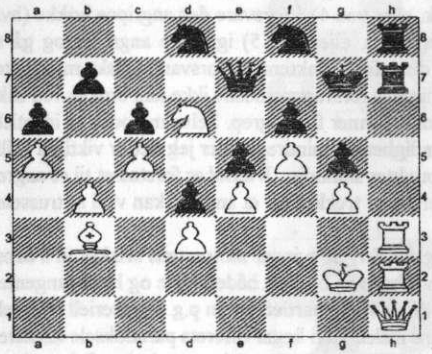
Angrep er en trussel om slag av en brikke (eller matt). Dette angrepet tvinger motstander til å forsvare seg, enten på de tre måtene som er nevnt under sjakk, eller ved 4) å forsvare den angripne brikke (hvis den er like mye eller mindre verdt enn angriperbrikken), eller ved 5) ignorere angrepet og gå til motangrep (f. eks. mellomtrekk). Til sammen utgjør disse fem punktene de forsvarstaktiske muligheter som fins. Siden en sjakk er et angrep mot kongen og disse to forsvarsmetodene ikke kan brukes ved slike angrep, mener jeg det er riktig å skille ut sjakken fra andre former for angrep. Selve metoden er identisk, men siden innsatsen er så mye høyere og forsvarsmulighetene mindre, mener jeg det er viktig å skille klinten fra sjakken. Ved *dobbeltangrep* angripes to punkter samtidig. *Trussel* er forstadiet til et angrep (eller offer, sjakk, trekktvang), gjerne trekket før. Om det er trekket før et angrep, kan vi si at trusselen er en trussel om en trussel, (for å si det enkelt).

Felles for *alle* disse seks metodene er at de er *tvangsmidler*, de tvinger motpartens brikker til å danse etter vår pipes lyd. I slike tilfelle spiller vi med alle brikkene på brettet, både svarte og hvite tangenter. Som alle musikkstykker har også dette en *finale, et mål:* Å vinne partiet, enten p.g.a. materiell overvekt eller p.g.a. matt. Alle andre hensyn får vike for dette ene målet. Heri ligger offerets paradoksale karakter; alt materiell mister sin egenverdi mens det pågår en taktisk manøver. Da reduseres de (også dronninga) til et middel for å nå målet. Ignatias Loyolaos tese får gyldighet: "hensikten helliger midlet". Slik sett er kombinasjonskunsten eldre enn sjakkspillet. En annen måte å dele inn denne materien på, er å dele den inn i trekktvang, slag, angrep og trusler. En trussel er som før, forstadiet til et angrep. Et angrep er en trussel om slag. Angrep kan også være en trussel om fornyet angrep, f.eks. dobbeltangrep eller matt (matten er et angrep). En spesiell form for angrep oppstår når man truer felter, ikke brikker, slik at trekktvangssituasjonen oppstår. Grafisk kan dette fremstilles slik:



Pilene viser hva som fører til hva, eller hva som er en del av hva: f.eks. et angrep kan føre inn i nye angrep, i slag eller i trekktvang, det kan være en sjakk eller et offer. Et avbytte kan kun være et slag, mens et slag også kan være offer (eller vinne materiell). Likeså - en sjakk er et angrep, men et angrep er mye mer. Derfor står pilene slik de står. Et offer kan være både trussel, angrep (herunder sjakk) og slag, samtidig behøver ikke disse tre sistnevnte å være ofre. Derfor står det ingen piler.

Så til saken: M. Lilleøren-J. B. Rambø, Bærum (1768), 8. runde NM 95. Klasse 1
Følgende stilling oppsto etter svarts 52. trekk:



3s1st-1b2d1kt-b1bS1b-B1B1bBb-1B1bB1B-1L1B3T-6KT-7D

1)TxTh7+, TxTh7 2)TxTh7 Sxh7. Tvangsmekanismens avbytte har vært i bruk. I NsB 6/91 står det: "Ganske ofte vil den spilleren som tar initiativ til avbytter finne at hans tidligere så aktive stilling fordunster, mens motstanderens brikker vokser et hode eller to i prosessen. Mens den ene parten bruker tid på å slå, blir ofte motpartens brikker automatisk trukket fremover på brettet) (s. 29). Man skal derfor ha god grunn til å bytte av, og den eksisterte i dette tilfellet.: "Vi bytter av for å besette eller åpne en linje uten å tape tid" (NsB 7/91 s. 29). Nå trenger Dh1 inn i stillingen: 3) Dh5 (en trussel, truer Dg6+ og Dg8#) 3) ....Kh8 (Sf8? 4 Se8+) 4) Dg6 (fornyer trusselen), Df8 (Dg7, se partifortsettelsen). Tilsynelatende har svart med sitt siste trekk dekket alle hvits trusler. Bruk litt tid på stillingen før du leser videre... 5) Lc4!! (trekktvang. De som spilte La2 eller flyttet kongen får også godkjent. 5) Se8 ser tilynelatende bedre ut, siden det hindrer Dg7, men det åpner for 5) b6 6) axb6 Sb7, og så må hvit gjenta trekktvangsmekanismen: 7) Lc4 Sd8 8) Sd6 osv. som i partiet). 5) ....Dg7 6) De8+ (dobbeltangrep på konge og springer), Df8 7) DxSd8! (dirigeringsoffer). Oppgitt pga. 7)...DxDd8 8) Sf7+ med dobbelt*angrep* på konge og dronning. For å bruke det siste inndelingssystemet: I løpet av 8 trekk var det 3 slag (to avbytter og ett offer), 2 trusler, 2 angrep (2 dobbeltangrep med 2 sjakker), og ett ventetrekk i en trekktvangssituasjon. Deres utvikling var slik: Først avbytter, så trusler, ventetrekk, dobbeltangrep, offer og dobbeltangrep (som ville blitt fulgt av det endelige slaget). Jeg skal ikke utelukke at det er et element av selvrettferdiggjøring i mitt resonement, (det er så sjelden jeg får ofret), men jeg tror ikke noen blir gode taktikkere ved brettet om de kun studerer ofre og ikke vier de fem andre tvangsmekanismene sin tilmålte tid.

Morten Lilleøren

NM i Namsos

Denne "reportasjen" er kanskje ikke helt fersk, men likevel.
Hvordan gjorde vår klubb seg bemerket under årets landsturnering?
(Hvordan det gikk generelt, er jo kjent fra NSB).

Vi fikk ingen klassevinnere, men hadde en av de største "troppene"(19 stk.). Bare OSS og Nordstrand hadde flere deltakere. Stjernen har mange trofaste NM-deltakere. Det er nå etablert en "rankingliste" over de med flest landsturneringer, og der ligger Kjell Juul på delt tredjeplass med 27 turneringer!

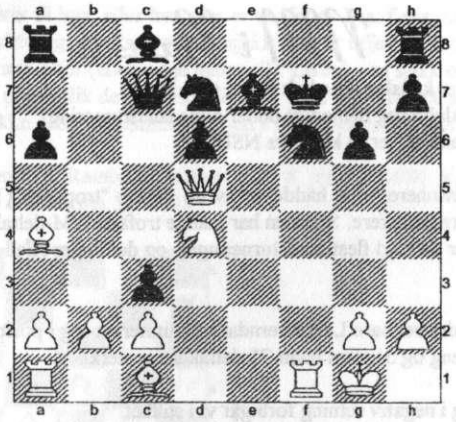
Resultatsmessig var det vel bare Leif Kverndal som utmerket seg i positiv retning, med en flott 5.plass i kl.2. 6,5 poeng og 5. plass blant 75 deltakere er sterkt.

De som utmerket seg i negativ retning forbigår vi i stillhet.
Mange gode og morsomme partier ble det likevel spilt av Stjernespillere. Vi skal vise to bidrag, først et drivende godt angrepsparti av Ole Martin Wiig, som på tross av vanskelige boforhold (samboer med Rogern) klarte 5 poeng i kl.2. Ole Martin har et større potensiale enn som så, men er ujevn. Her viser han seg fra sin beste side.

Parti fra NM Namsos 1995

Ole Martin Wiig (hvit) - Thoralf Barstad (svart)

1) e4	c5	
2) Sf3	d6	
3) d4	cxd	
4) Sxd4	Sf6	
5) Sc3	a6	
6) Lc4	b5	
7) Lb3	e6	
8) f4	Dc7	
9) 0-0	Le7	
10) f5	b4	
11) La4+	Sbd7?	
12) fxe	bxc	
13) exf+!	Kxf7	(tvungent p.g.a. gaffel)
14) Dh5+	g6	hvis Kf8 15) Se6+, Kg8 16) Dg5! Stygge trusler + dekker feltet e3 ved evt. damesjakk på b6. Hvis 14) Kg8 så Lb3, d5 og Lxd5.
15) Dd5+		



	Ke8	hvis Kf8, Lh6, Ke8, Txf6 Lxf6, De6+, Le7, Sc6 hvis Kg7 Se6+, Kg8, Sxc7 Sxd5, Sxa8
16) Txf6	Lxf6	
17) De6+	Kf8	Hvis Le7, Sc6, Db6+ Kh1
18) Lh6	Lg7	
19) Tf1	Oppgitt	(Sf6 De8! matt.)

Ole Martin Wiig

Vår trofaste bidragsyter Morten Lilleøren gjennomførte også et glansparti. (Se egen artikkel.)

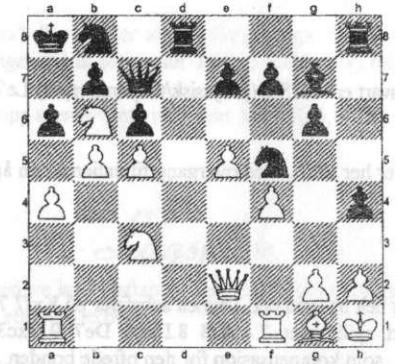
Klubbmesterskapet

Klubbens styre sendte personlig invitasjon til de 15 høyest ratede ang. klubbmesterskapet. Responsen var skuffende. Bare Pål Ole Liabøtrø og undertegnede stilte opp. Klassen ble dermed nokså ujevn, og så langt ser resultatene ut til å avspeile ratingforskjellene.

Kampen om mesterskapet ser som ventet til å stå mellom Pål Ole og meg selv. Fra mitt synspunkt så det dårlig ut, etter at Pål Ole spilte meg enkelt ned i et tårnsluttspill, allerede i runde to. Men allerede i neste runde, fikk vi et eksempel på at "sjakken er rund". Thoralf Barstad med rating på 1552 mot Pål Oles 2223 viste at nærmere 700 poengskilnad ikke var noen hindring. Selvfølgelig spilte Pål Ole en del feiltrekk, kanskje var det en liten undervurdering med i bildet. Etter at hvit har stått klart best, får svart (Barstad) fram en enkel trussel mot hvits kongstilling som blir ignorert litt for lenge (det fantes et enkelt forsvar), men når Barstad får sjansen, så griper han den på en utmerket måte. Selvom temaet er kjent, er det ikke mange som klarer å slå klubbens sterkeste spiller så elegant!

Se her: Hvit: Pål Ole Liabøtrø Svart: Thoralf Barstad
Åpning: Kongeindisk

1.d4 Sf6 2.c4 g6 3.Sc3 Lg7 4.e4 d6 5.Sf3 Lg4 (?) En litt tvilsom variant. Vanligvis kombineres Lg4 med Sc6, og da helst i varianter der hvit har spilt g3, så langt jeg kjenner til.
6.Le2 Sbd7 7.Le3 c6 8.Sd2 Lxe2 9.Dxe2 Dc7 10.f4! a6? 11.0-0 (?) Etter e5! blir svarts springer deplassert.
11.- 0-0-0?! Orginalt spilt. Sannsynligvis ville kort rokade vært like risikabelt.
12.b4 (e5) **h5! 13.Kh1 Sg4 14.Lg1 Kb8 15.a4 Ka8 16.Sb3 Tb8 17.e5** Det mer direkte b5, hadde kanskje vært bedre, i alle fall mer i min smak. **17.- Sh6 18.c5 dxc5 19.dxc5 Tbd8 20.b5!** (endelig!)
20.- Sb8 21.Sd2 Sf5 22.Sc4 h4! Svart har fått til et slags motspill. Det er imidlertid ikke særlig vanskelig å gjennomskue, og hvit burde naturligvis ha gardert seg med Lf2.
23.Sb6+ ??



Her hadde Barstad første sjanse til å briljere, nemlig med dronningofferet Dxb6!! På cxb6, følger nemlig 24.- Sg3+ 25.hxg3 hxg3+ 26.Lh2 Txh2+ 27.Kh1 Tdh8 med ugardelig matt på h1.

23.- Ka7 24.Sbd5? Truer b6+ og gaffel på K & D , men dette var siste sjanse til å spille det forløsende forsvarstrekket Lf2, og hvit ville fortsatt stå til gevinst. Barstad lar seg ikke be to ganger, og slår nå til: **24.- Sg3+! 25.hxg3 hxg3+ 26.Lh2 Txh2+ 27.Kg1 Dc8 28.Sb6 ?** Taper forsert, men stillingen er uansett tapt. Dg4 er et bedre svindelforsøk, siden Dxg4 strander på b6+ og Sc7 +matt. På Dg4 er også det fristende Tdh8 litt uklart pga. b6+ Ka8 30.Dxg3 cxd5 og c6! Klar gevinst har imidlertid svart etter (Dg4) cxd5! 29.DxD TxD 30.Sxd5 Sc6! med blank offiser over for svart. Nå får Barstad briljere: **28.- Th1+!! 29.Kxh1 Th8+ 30.Kg1 Th1+** og 0-1, den neste offiseren som kommer ned langs h-linja er dronningen, og da blir det matt på h2.

I dette tilfellet av "David mot Goliat" ble det altså en overaskelse. I alle andre partier mellom de to topp-ratede og resten, kom ratingforskjellen relativt klart til uttrykk. Mitt eget parti mot Roy Ellis (rating:1308) viser hvordan en ratingforskjell på rundt 700 poeng kommer til uttrykk. Jeg har tatt med partiet fordi det bør være lærerikt å se hvor hardt svart blir straffet, for å bryte to av de grunnleggende "budene" for sunt åpningspill, nemlig hurtig utvikling ,og sikker kongeplasering. NB: Disse to bud har først og fremst sin gyldighet i åpne stillinger, som i følgende parti:

8.runde
Hvit: Sjur Nørve Svart: Roy Ellis

Åpning: Skotsk gambit

1.e4 e5
2.Sf3 Sc6
3.d4 exd4
4.Lc4 Lc5

Andre akseptable trekk for svart er her: Sf6 (prøyssisk/tospringerspill) Le7 (ungarsk) og d6 (solid, men passivt).

5.c3 dxc3 ?! Det beste er her Sf6! , med overgang til italiensk, en åpning der teorien er enig om at svart utligner lett.

6.Lxf7+ Kf8?

Å avslå dette skinnofferet er helt ubegrunnet. Teorien anbefaler på Kxf7 7.Dd5+ Ke8 8.Dxc5 De7 9.Dxe7+ med relativt likt spill, eller 7.- Kf8 8.Dxc5 De7 9.Dxc3?! Dxe4+ 10.Le3 med utviklingsforsprang til hvit, som kompensasjon for den ofrede bonden.

7.Sxc3 Lxf2+ ?
8.Kxf2 Kxf7

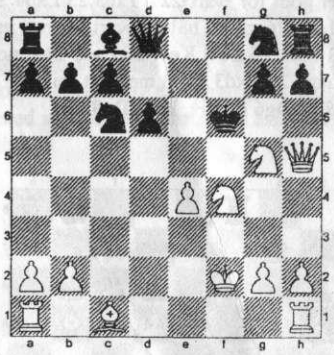
Svart hadde altså en plan med Kf8, nemlig å vinne bonde. Planen er dårlig. Hvit blir liggende to tempo foran i utvikling. I en åpen stilling der svarts konge står usikkert er dette katasrofalt.

9.Sg5+ Kg6??

Svart spiller ubekymret videre, og håper på f.eks. Tf1 10.Df6+ 11.Kg1 Df6+ 12.Kg1 Dd4+ dronningbytte med merbonde. Etter andre kongetrekk får svart problemer med h-tårnet, mens hvit kan spille Tf1 og etterhvert Kg1. Svart ville fortsatt stå svært dårlig, men leve litt lengre.

10.Sd5!
Forhindrer mange av svarts naturlige trekk f.eks. Sf6, pga. 11.Sf4+ Kxg5 12.Se6++ med dronningvinst.

10.- d6
11.Sf4+ Kf6
12.Dh5!!



Nå er det "kroken på døra". Poenget er at g6 ikke går pga. Sxh7+ fulgt Dxg6+. Hvit vinner kvalitet og den svarte kongen må ut på brettet. På Se5 (dekker f7) følger Sd5+ og matt.

Svart spilte Sh6, men ga opp uten å vente på svaret Sd5+ Ke5,Sf7++ og damevinst.

Lagsjakk

Stjernen stiller i år bare med tre lag i Østlandserien. Gledelig nok har vi likevel lag i 1. divisjon, fordi Gjøvik trakk sitt lag etter spillerflukt.

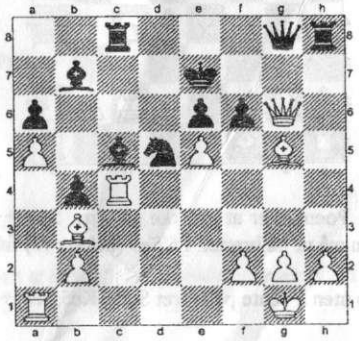
Førstelaget har i skrivende stund (medio nov.) spilt to kamper med to knepne nederlag som resultat. De andre lagene som er: Gulliksens familielag, og redaksjonens eget lag (- Sjur, + Ole Martin) har hittil spilt og tapt en kamp i 3.divisjon.

I første runde spilte 1.laget mot Sarpsborg. På førstebordet stilte de med Frode Elsnes, som i årets NM scoret 5,5 poeng i eliteklassen og bare tapte ett parti. Han stilte dessuten med ferskt IM-napp fra Gausdal. Litt av en oppgave altså for vår førstemann Pål Ole Liabøtrø, som ikke hadde spilt sjakk på dette nivået på over et år. Pål Oles prestasjon i lys av dette er sterk! Her er partiet med noen korte kommentarer fra vinneren.

Hvit: Pål Ole Liabøtrø Svart: Frode Elsnes
Åpning: Mottatt dronningambit.

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.Sf3 Sf6 4.e3 e6 5.Lxc4 c5 6.0-0 a6 7.De2 b5 8.Lb3 Lb7 9.a4 (motevariant for tiden) **b4?!** Tveegget, men jeg ville unngå hovedvarianten etter 9. - Sbd7 10.axb5 axb5 11.Txa8 Dxa8 12.Sc3 b4 13.Sb5 **10.Sbd2 Sdb7 11.e4! cxd4 12.e5 Sd5 13.Se4 d3!** Ideen er å

bytte av hvits idealspringer på e4.**14.Dxd3 Sc5 15.Sxc5 Lxc5 16.a5! h6** 16.- 0-0 17.Sg5 g6 18.Dh3 fristet ikke. **17.Ld2** (La4+ er et slag i luften) **Tc8 18.Tfc1 g5!** (det eneste trekket) **19.Tc4 Ke7!** Den kritiske stillingen. Spennende var nå 20.h4 Sf4 21.Dxd8+ Thxd8 22.Txc5! (Lxf4 gxf4 23.Txf4 Lxf3 24.Txf3 Td2 er godt for svart)22.- Txc5 23.Lxb4 Sd3 og så to mulige varianter: A : 24.Lxc5+ Sxc5 25.Lc2 Lxf3 26.gxf3 Tb8! og svart har mer enn tilstrekkelig kompensasjon for bonden, eller B : 24.La3 Lxf3 25.Lc4! Ke8! 26.Lxc5 Lb7, noe som trolig er OK for svart, f.eks. 27.Lb6 Td7 28.hxg5 hxg5 29.Lxd3 Txd3 med likt spill.
20.Sxg5? hxg5 21.Lxg5+ f6 22.Dg6 (exf6+, Kf7) **Dg8!**



23.Lxf6+ (exf6, Kd6!) **Kf8!** Svart står nå til gevinst.**24.Dxg8+ Thxg8 25.Lh4 Kf7 26.Lg3 La7 27.Th4 Lc5 28.Lc4 Le7 29.Te4 Tc5 30.Lh4 Txg2+! 31.Kxg2 Se3+ 32.Kf3 Lxe4+ 33.Kxe4 Txc4+ 34.Kxe3 Txh4 35.Tc1??** en bukk i en tapt stilling. **Lg5+** og 0-1.

Stjernen grand prix

Lørdag 4. november arrangerte sjakklubben Stjernen grand prix i hurtigsjakk. Betenkningstiden var 30 minutter pr. spiller pr. parti. Det ble spilt i 2 klasser - over og under 1500 i rating. I øverste klasse spilte for Stjernen Morten Lilleøren og Christian Harstad. I laveste klasse spilte Roy Ellis og Pål Brantzeg. Her gjorde Stjernen det meget godt. Roy Ellis vant klassen på 5 poeng, og Pål Brantzeg fikk en fin 7. plass. Det var 54 deltakere totalt, hvilket var noe færre enn arrangøren håpet på. En av grunnene var nok at det ble arrangert turnering i Karlstad samme helg. Der er det alltid meget stor norsk deltakelse. Her er resultatene fra Stjernen grand prix:

Klasse A: 31 deltakere		**Klasse B:** 23 deltakere	
1. Rune Djurhuus, Asko	6 poeng	1) Roy Ellis, Stjernen	5 poeng
2. Terje Johansen, Strømmen	5 "	2) Edvin Eidså, OSS	4 1/2 "
3. Leif Øgaard, OSS	4,5 "	3) Si Tran, Fredrikstad	4 1/2 "
4. Øystein Hole, Eiker	4,5 "	4) Frank R. Olsen, Sicilianerne	4 1/2 "
5. Ole Chr. Moen, OSS	4,0 "	5) Henning Øgaard, Ås	4 "
20. Morten Lilleøren, Stjernen	2,5 "	7) Pål Brantzeg, Stjernen	4 "
24. Christian Harstad, Stjernen	2,0 "		

Solstadtreffen i Karlstad

Fra Stjernen reiste 4 mann for å kjempe om gode resultater i Sverige 4. og 5. november. Foruten undertegnede stilte Milan, Øystein Andersen og Knut Engli til start. Selve turneringen foregikk på hotellet vi alle sammen bodde på. Vi reiste allerede fredag kveld slik at vi kunne stille godt uthvilt når første runde startet lørdag kl. 13. Etter en bedre middag i sentrum og for noen av oss en heftig bytur og div. discobesøk, kom vi sent fredag kveld til hotellet der vi omsider fant roen og søvnen.
Etter en lengre frokost og en liten handlerunde, kom så omsider tiden for start på selve turneringen. I løpet av de to dagene skulle hver enkelt spille 20 runder med 15 min. betenkningstid pr. runde. På grunn av dette måtte gruppene deles etter antall slik at det ble 7 grupper i alt. Den øverste gruppen var meget sterk med 5-6 stormestere på startstreken. Etter dagens runder, 9 til sammen, var det dans etter levende musikk på hotellet. Søndagen kom for noen litt brått på - da det første partiet startet allerede kl. 9. Dette satte vel også sitt preg på noen av partiene som ble spilt den dagen. Dette var en morsom form for sjakk som ble meget flott arrangert og som frister til gjentakelse.
Resultatmessig gjorde Knut Engli og Øystein Andersen det best da begge kom på premieplass (delt fjerde). Milan kom midt på lista, mens jeg selv må skylde på uvant kort betenkningstid foruten usedvanlig korte netter.

Harald Motzang

Hurtigsjakk i Stjernen

Da klubben i høst har arrangert høstturneringen bare på tirsdager, ble det noe laber oppslutning en periode på torsdagene. Dette ville klubben prøve å rette opp, og derfor ble det arrangert hurtigsjakkturneringer på torsdagene. Dette viste seg å være et vellykket trekk. Det har vært mellom ti og tyve spillere med i disse turneringene. Også spillere fra andre klubber har deltatt, blant andre J'Doube, Sicilianerne og OSS. Betenkningstiden er 15 minutter pr. spiller pr. parti. Er det stor deltakelse (over 15 spillere), spilles 5 runder. Dette for at det ikke skal bli for sent ferdig på kvelden. Ved mindre deltakelse spilles 6 runder. Dette arrangementet vil fortsette mot jul. Etter jul må man først avgjøre hvorvidt vårturneringen skal spilles over en eller to kvelder. Her er de tre beste i de turneringene som er avholdt:

6. oktober:

1. Sjur Nørve	6 poeng
2. Roar Thorstensen	5 "
3. Leif Gulliksen	4 "

19. oktober:

1. Øystein Andersen	6 poeng
2. Harald Furnes	4 "
3. Tom Lilland	4 "

2. november:

1. Gudmund Stenersen	5 poeng
2. Øystein Andersen	5 "
3. John Alfredsen	4 "

16. november:

1. Henning Roschberg	4,5 poeng
2. Carsten Aubert	4 "
3. Morten Lilleøren	4 "

30. november:

1. Kjell M. Haug	5 poeng
2. Tom Lilland	4,5 "
3. Thoralf Barstad	4,5 "

12. oktober:

1. Thomas R. Hauge	5 poeng
2. Tom Lilland	4 "
3. Roar Thorstensen	3,5 "

26. oktober:

1. Morten Henriksen	5 poeng
2. Anton Jørgenson	4,5 "
3. Øystein Andersen	4 "

9. november:

1. Tor Larsen	5,5 poeng
2. Henning Roschberg	4 "
3. Steffensen	4 "

23. november: (5 runder)

1. Tor Larsen	5 poeng
2. Morten Lilleøren	3,5 "
3. Roy Ellis	3 "

Tom Lilland

Spørreundersøkelse 1995

Styret lagde et spørreskjema før høstsesongen startet. Dette for å kartlegge medlemmenes ønsker om hva klubben bør satse på i tiden fremover. Skjemaet ble presentert i forrige Stjerneverden samt trykket opp og lagt ut i klubben. Det ble også delt ut til deltagerne i årets klubbmesterskap. Til sammen fikk vi 17 svar.

Spørsmål 1: Hva synes du startavgiften bør være ved vår/høstturneringene?

A: 200 kr.	5 stk.
B: 150 kr.	4 "
C: 100 kr.	4 "
Annet: 350 kr.	1 "
Ubesvart:	3 "

Spørsmål 2: Premiering?

A: Pengepremier	7 stk.
B: Gavepremier	1 "
C: Pokaler	3 "
Annet:	1 "
Penger og pokaler	2 "
Penger og gaver	2 "
Gaver og pokaler + evt. penger	1 "

Spørsmål 3: Former for turneringer?

Lynsjakk	2 stk.
Hurtigsjakk	8 "
Handicap	0 "
Lagsjakk	2 "
Simultan	0 "
Langsjakk	2 "
Annet	0 "
Ubesvart	8 "

Spørsmål 4: Hvor ofte spiller du i klubben?

1 gang pr. uke	8 stk.
2 ganger pr. uke	6 "
Mindre enn 1 gang pr. uke	1 "
2 ganger pr. måned	1 "
1-2 ganger pr. måned	1 "

Spørsmål 5: Årsaken til at du er medlem?

Miljø	2 stk.
Hygge	0 "
Miljø/hygge	11 "
Bli en bedre sjakkspiller	5 "
Spille sjakk	2 "

Lagsjakk	2 "
Gammel vane	1 "
Annet	1 "

Spørsmål 6: Er Stjernetreffen noe for deg?

Ja	11 stk.
Nei	3 "
Ubesvart	3 "

Spørsmål 7: Kortere betenkningstid - 3 timer pr. parti?

Ja	7 stk.
Nei	6 "
2 timer/40 trekk + 30 minutter	1 "
Likegyldig	1 "
Ubesvart	2 "

Spørsmål 8: Mer organisert sjakk? (Undervisning, spesielle temaer/åpninger?)

Ja	9 stk.
Nei	7 "
Ubesvart	1 "

Spørsmål 9: Stoff i Stjerneverdenen?

Meget bra/bra som det er	7 stk.
Ubesvart	4 "
Annet:	2 "
Informasjonsstoff	
Turneringsstoff	
Undervisningsstoff	
Sjakkproblemer	
Leserinnlegg	
Reklame	
Sjakkstoff	
Nyheter	
Flere partier av elitespillere	
Klubbstoff	

Spørsmål 10: Din mening om ungdoms/barnesjakk

Positiv	10 stk.
Ubesvart	6 "
Likegyldig	1 "

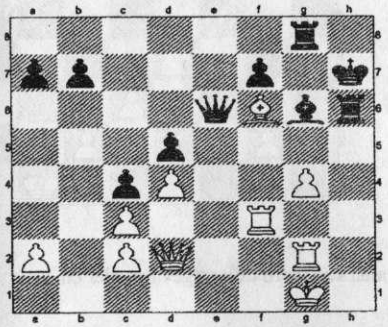
Det var dessverre en litt dårlig oppslutning om spørreundersøkelsen. Undersøkelsen viser at det ikke er noe ønske fra medlemmene om store forandringer fra det vi nå har. Blant svarene viser det seg at det er en del av medlemmene som mener det er best med pengepremier. Hurtigsjakk er den spilleform som er mest populær utenom vår- og høstturnering. De fleste som har svart går stort sett regelmessig i klubben, og at de stort sett er der en gang i uken. Årsaken til at de fleste er medlemmer, er pga. hygge- og miljø. Hva gjelder betenkningstid er det en liten overvekt av de som foretrekker kortere betenkningstid blant de som svarte. Vi ser gjerne at medlemmene kommer med innspill om ting de mener bør rettes på. Det står en forslagskasse (postkasse) i det ytterste lokalet.

Kjell Iversen

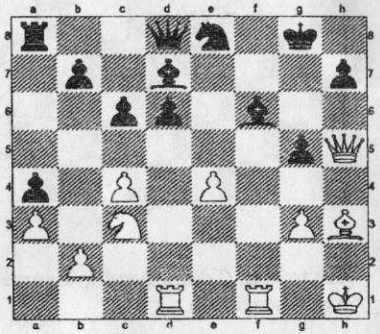
Kombinasjoner

Hvit trekker

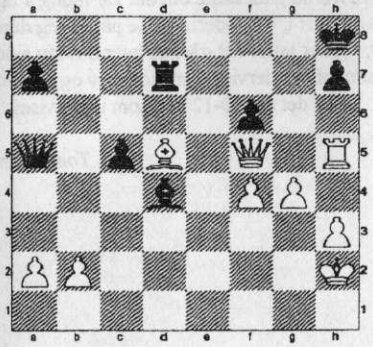
Tarrasch-Scheve
Nurenburg 1883



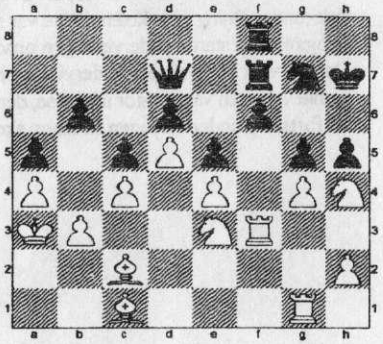
Uhlmann-Rossetto
Skopje 1972



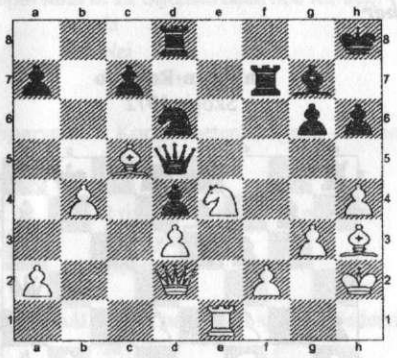
Barda-Foltys
Soviet Union 1951



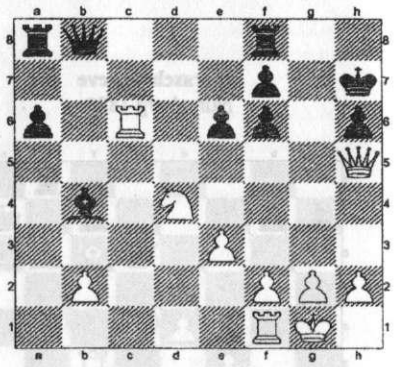
Zsuzsa Polgar-Kotronias
Corfu, 1990



Serper-Balashov
Beskidy, 1991



Panno-Rossetto
Argentina, 1989



Hvit trekker. (Ikke nødvendigvis en mattkombinasjon, men kan være offisersgevinst eller en avgjørende fordel).

Løsning i neste nummer. Gavepremie for beste besvarelse. Vi må ha løsningen innen 1. mars.

Sjakkundervisning

I sommer ble det arrangert en "Åpen dag" på Olaf Ryes plass. Der deltok også sjakklubben Stjernen. Formann Gulliksen ble her forespurt av en fritidspedagog fra Møllergata skole om det var mulig å få til sjakkundervisning ved skolen. Dette var selvsagt klubben interessert i, og undertegnede påtok seg denne oppgaven. Vi startet undervisningen onsdag 20. september, og har holdt det gående hver onsdag siden. Det har vært ca. to timers undervisning hver gang. Barna som blir undervist er mellom syv og elleve år gamle. I starten var det stor interesse, deretter falt noen fra. Nå er det ca. 10-12 stk. som undervises. Vi vil fortsette undervisningen så lenge skolen er interessert.

Tom Lilland

Høst

Nå er hjertet mitt
like rødt som gråpæretreets
rødeste blad
før det faller:
Lystid farvel.

Nå er åkrene pløyet
og fuglene haster (Urolige tanker!)
etter de siste korn
før den store frost:
Landskap farvel.

Farvel pine.
ut av oktobers himmel
gråter min sne.

E. Chr. Fasting

September hurtigsjakk 1995
(10 beste)

1 Sjur Nørve	7,0 poeng
2 Øystein Andersen	7,0 "
3 Arne Hugo Bøe	6,5 "
4 Morten Lilleøren	6,5 "
5 Harald Furnes	5,5 "
6 Thoralf Barstad	5,0 "
7 Roy Ellis	5,0 "
8 Pero Dimitric	5,0 "
9 Jørn Snellingen	4,5 "
10 Trygve Lindsjørn	4,5 "

Høstturneringen Stjernen 1995 gruppe A
(Her skal Pål Ole Liabøtrø og Sjur Nørve spille stikkamp)

Pl.	Navn	Kl.	ELO	Resultater									Poeng	Kvalitets-poeng
1	6.Pål O. Liabøtrø	M	2223	+05	+10	-07	+08	+09	+01	+02	+03	+04	8.0	34.50
2	10.Sjur Nørve	M	2070	+01	-06	+02	+07	+03	+08	+04	+09	+05	8.0	29.00
1	2.Thomas Hauge	2	1714	+09	=01	-10	+03	+04	-05	-06	+07	+08	5.5	17.50
2	8.Harald Furnes	2	1672	+03	-04	+05	-06	+07	-10	+09	+01	-02	5.0	15.00
3	5.Leif Kverndal	2	1711	-06	=07	-08	-09	+01	+02	+03	+04	-10	4.5	16.25
4	4.Trygve Lindsjørn	2	1644	+07	+08	+09	-01	-02	=03	-10	-05	-06	3.5	11.00
5	1.G.O.Springinsfeld	2	1650	-10	=02	=03	+04	-05	-06	-07	-08	+09	3.0	9.75
6	3.Thomas Barth	2	1672	-08	+09	=01	-02	-10	=04	-05	-06	+07	3.0	7.75
7	7.Thoralf Barstad	2	1552	-04	=05	+06	-10	-08	-09	+01	-02	-03	2.5	13.25
1	9.Roy Ellis	3	1308	-02	-03	-04	+05	-06	+07	-08	-10	-01	2.0	7.00

Hvite partier står med fet skrift.

Høstturneringen Stjernen 1995 gruppe B

Endelig resultatliste

Pl.	Navn	Kl.	ELO	Resultater									Poeng	Kvalitets-poeng
1	9.Harald Mottang	4	1231	+02	-03	+04	+05	+06	=07	-08	+10	W01	6.5	25.25
1	6.Per Warendorph	3	1446	+05	-10	+07	+08	-09	+01	+02	+03	-04	6.0	22.00
2	3.Anders Bakken	4		-08	+09	W01	-02	+10	+04	+05	-06	=07	5.5	22.25
2	8.Tor I. Bjørklund	3	1398	+03	=04	+05	-06	=07	-10	+09	W01	=02	5.5	21.50
3	10.Leif Gulliksen	3	1278	+01	+06	+02	-07	-03	+08	=04	-09	+05	5.5	20.50
4	4.Pål Brantzeg	3	1261	+07	=08	-09	-01	+02	-03	=10	+05	+06	5.0	21.50
5	7.Thor Å. Suren	3	1316	-04	+05	-06	+10	=08	=09	W01	-02	=03	4.5	17.25
3	2.Walter Haugen	4	937	-09	W01	-10	+03	-04	-05	-06	+07	=08	3.5	13.75
6	5.Arvid Eikevik	3	927	-06	-07	-08	-09	+01	+02	-03	-04	-10	2.0	4.50
4	1.Knut Fosshaug	4	1149	-10	w02	w03	+04	-05	-06	w07	w08	w09	1.0	5.00

Hvite partier står med fet skrift.

Leif Kverndal 60 år

Leif Kverndal fylte 60 år 25. september. Han startet sin aktive sjakk-karriere i Kongsberg Sjakklubb mens han gikk på gymnaset i årene 1951-54. Deretter hadde han en del år som han ikke var aktiv i sjakklubb. Han begynte i Sjakklubben Stjernen i 1974. Han har i årene i Stjernen vært en uhyre aktiv sjakkspiller. På den siste offisielle liste over ratede partier hadde Leif 1038 partier! Dette gir ham en ellevte plass på aktivitetstoppen i landet. Leif har deltatt på 19 landsturneringer. Sin beste plassering fikk han på Lillehammer i 1982, der han vant klasse 2. Han mener selv at årets NM på Namsos var hans beste spillemessig noensinne. Der ble han nr. 5 i klasse 2.Han har deltatt i utallige klubbmesterskap, og i 1994 ble han klubbmester. Blant hans beste plasseringer i andre turneringer var hans 3. plass på Sjusjøsjakken uansett klasse i september dette året. Han har deltatt der mange ganger, og har alltid gjort det bra. Han har også vunnet klasse 2 flere ganger ved andre turneringer. Han spiller også på Postverkets 1. lag i bedriftssjakk, et lag som ved flere anledninger har vunnet 1. divisjon. Vi i Sjakklubben Stjernen gratulerer på det hjerteligste med dagen, og ønsker Leif fortsatt mange gode år ved sjakkbrettet.

Tom Lilland